

## РЕЦЕНЗИЯ

на сборник сценарно-методического материала  
«Календарно-обрядовые праздники»  
Шелгуновой Марии Юрьевны, музыкального руководителя  
МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 182»

Сборник сценарно-методического материала «Календарно-обрядовые праздники» раскрывает важную тему дошкольного детства – сохранение традиций и обычаев, которые передаются из поколения в поколение. Сборник включает в себя сценарии календарно-обрядовых праздников.

Календарно-обрядовые праздники имеют глубокие корни в культуре и традициях народа, отражая его многовековую историю и связь с природой. Каждый из таких праздников связан с определённым временным циклом, связанными с изменениями в природе, что позволяет сохранять гармонию между человеком и окружающим миром. Знакомство с некоторыми календарно-обрядовыми праздниками открывает для детей народный земледельческий календарь. Он служил основой жизни русского народа. Календарно-обрядовые праздники показывали влияние изменений в природе на жизнь людей.

Каждый праздник оживляет традиции и обычаи, которые передаются из поколения в поколение, создавая уникальную атмосферу единения и радости. Важность таких праздников заключается не только в их ритуальных аспектах, но и в возможности соединиться с корнями своего народа. Обряды, сопровождающие праздники, создают уникальную атмосферу, полную символики и глубоких смыслов. Каждый обряд несет в себе истории предков, передавая из поколения в поколение знания о важнейших аспектах жизни.

Праздник является специфичной формой коллективного единения, где выражается общее настроение и сопереживание участников. Эмоции, которые получают дети от праздников, способствуют так же социальному и нравственному развитию.

Данный сборник может быть рекомендован к использованию воспитателям, музыкальным руководителям, педагогам дополнительного образования для работы с детьми дошкольного возраста.

Рецензент:

Ведущий специалист отдела анализа и поддержки  
дошкольного образования

Подпись А.А. Локтевой удостоверяю  
Директор МКУ КНМЦ

№ 1017 «25» 11 2024 г.



*А.А. Локтева*

А.В. Шевченко

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования город Краснодар «Центр развития ребенка – детский сад №182 «Солнечный город»

# **Методическая разработка**

Сборник сценарно-методического материала

«Календарно – обрядовые праздники»

Разработала  
музыкальный руководитель  
Мария Юрьевна Шелгунова

Краснодар, 2024 г.

## Оглавление

Введение .....	3
Симеон-летопроведец. ....	4
Кузьминки. Встреча зимы. Катерина-санница. ....	6
Спиридон - солнцеворот. ....	7
Сороки.....	9
Егорьев день. ....	12
Иван Купала, Иванов день, Иван цветной. ....	14
Список использованной литературы.....	16

## **Введение**

Календарно-обрядовые праздники имеют глубокие корни в культуре и традициях народа, отражая его многовековую историю и связь с природой. Каждый из таких праздников связан с определённым временным циклом, связанными с изменениями в природе, что позволяет сохранять гармонию между человеком и окружающим миром.

Знакомство с некоторыми календарно-обрядовыми праздниками открывает для детей народный земледельческий календарь. Он служил основой жизни русского народа. Календарно-обрядовые праздники показывали влияние изменений в природе на жизнь людей.

Двигаясь по календарному кругу народных праздников, можно выделить следующие праздники: Симеон-летопрободец; Кузьминки. Встреча зимы; Спиридон-солнцеворот; Сороки; Егорьев день; Иван Купала и другие.

Каждый праздник оживляет традиции и обычаи, которые передаются из поколения в поколение, создавая уникальную атмосферу единения и радости. Важность таких праздников заключается не только в их ритуальных аспектах, но и в возможности соединиться с корнями своего народа. Обряды, сопровождающие праздники, создают уникальную атмосферу, полную символики и глубоких смыслов. Каждый обряд несет в себе истории предков, передавая из поколения в поколение знания о важнейших аспектах жизни.

Целью разработки является знакомство детей с обрядовыми праздниками и земледельческим календарем.

Задачи: сформировать у детей уважение к культуре и традициям, закрепить представления детей о переменах в природе и жизни людей, учить детей уважать окружающий мир и испытывать радость от естественного взаимодействия с природой.

Таким образом, знакомство с обрядовыми праздниками становится для детей не только познавательным опытом, но и важным этапом в формировании их культурной идентичности и понимания своих корней.

### **Симеон-летопрободец.**

**Цель:** воспитывать уважительное отношение к культурному наследию русского народа.

**Задачи:** закрепить представления детей о переменах в природе и жизни людей.

**Оборудование:** костюм для ведущего (Хозяюшка), карточки «Приметы ранней осени», разрезные картинки «Собери урожай».

**Ход мероприятия:**

**Хозяюшка:** Здравствуйте, ребята! Рада видеть вас на празднике Симеон-летопрободец. Святой Симеон очень почитаем в христианской религии. Многие обращались к нему за советом, так как он был мудрым духовным наставником. По старому стилю этот день был первым днем сентября и считался первым днем года. Поэтому праздник Семиона-летопрободца отмечался по-особому. Праздник был семейным. Люди собирались в гости к старшему в роду на семейные посиделки, а после шли к заутрене в церковь. Люди провожали лето и встречали раннюю осень.

Хорошо ли вы знаете приметы ранней осени? Объединитесь в две команды и по очереди назовите.

#### **Конкурс «Приметы ранней осени»**

**Хозяюшка:** Верно все сказали! К Симеонову дню заканчивали сбор урожая зерновых и начинали сбор овощей. А вот и следующий конкурс «Собери урожай»

#### **Конкурс «Собери урожай»**

*Сложить разрезную картинку и назвать все овощи, изображенные на ней.*

**Хозяюшка:** Симеон лето провожает, осень начинает. Вместе с летом уходят погожие деньки. Теплый домик спешат занять те, кто нам за лето надоел. А кто это – угадайте.

Летит, пищит, ножки длинные тащит.  
Случай не упустит: сядет и укусит (Комар)

Не жужжу, когда сижу. Ну жужжу, когда хожу.  
Не жужжу, когда тружусь, а жужжу, когда кручусь (Жук)

Целый день летает, всем надоедает.  
Ночь настает, тогда перестает (Муха)

Модница крылатая, платье полосатое.  
Ростом хоть и кроха, укусит – будет плохо (Оса)

На поляне возле елок дом построен из иголок.  
За травой не виден он, а жильцов в нем миллион (Муравьи)

**Хозяюшка:** Как назовем одним словом?

Дети: Насекомые.

**Хозяюшка:** В праздник Симеона девушки устраивали потешные мушиные похороны: надевали свои лучшие наряды, делали из овощей или древесной щепы небольшие гробики, складывали туда пойманных насекомых и выносили их закапывать в землю. Этот обряд был смотринами невест, ведь приближалась пора свадеб.

Инсценировка обряда «Мушиные похороны»

**Хозяюшка:** Приглашаю всех ребят в хоровод!

Игровой хоровод «Огонь горит»

*Дети стоят в кругу, у каждого платочек в руке. В центре круга стоит водящий. Один из детей бросает водящему платок и начинает обегать круг. Если водящий догнал его, то он становится водящим.*

**Хозяюшка:** Веселый получился праздник! До новых встреч ребята!

## **Кузьминки. Встреча зимы. Катерина-санница.**

**Цель:** воспитывать уважение и интерес к истории родного народа, жизни предков.

**Задачи:** познакомить с трудом кузнеца, произведениями кузнечного искусства.

**Оборудование:** костюм для ведущего (Хозяюшка), карточки «Кузнечные изделия».

**Ход мероприятия:**

**Хозяюшка:** Здравствуйте, ребята! 14 ноября в народе отмечался праздник Кузьмы и Демьяна. По народным представлениям, Кузьма и Демьян были ремесленниками – кузнецами. Называли их бессребрениками – работали они не за деньги. По легенде, Кузьма и Демьян представлялись кузнецами Зимы, заковывающими землю и воду в ледяные оковы. А в народе говорили: «Кузьма-Демьян – божий кузнец, дороги и реки кует», «Невелика у Кузьмы-Демьяна кузница, а во всю Русь в ней ледяные цепи куются», «Кузьминки – от осени одни поминки», «Кузьма и Демьян – проводы осени, встреча зимы, первые морозы».

*Дети рассматривают карточки «Кузнечные изделия»*

**Хозяюшка:** Труд кузнеца напрямую связан с огнем. Символ огня- петух. Поэтому в этот праздник принято было готовить блюда из курицы. А еще Кузьма и Демьян ковали брачные узы. Девушки устраивали «кузьминские вечерки» - собирались в одной избе, готовили там блюда и накрывали стол. Обязательными были каша, куриная лапша и пирог – курник. Собирались девушки и парни, угощались, играли, знакомились и находили пару. На вечерках девушки показывали не только свою красоту и хозяйственные навыки, но и веселый нрав.

Девочки поют частушки.

**Хозяюшка:** Ай да, девочки, молодцы! Да и мальчики себя показать хотят!

Выходите на игру «Петушки»

Игра «Петушки»

*Два мальчика становятся в очерченный круг. Стоят на одной ноге. Каждый пытается вытолкнуть соперника из круга.*

**Хозяюшка:** Ох ты зимушка-зима, холодна очень была

Холодна очень была, все дорожки замела.

Негде молодцу пройти, негде коня провести.

Я дорожку размету, сама к милому пройду.

Меня милый подхватил, вдоль деревни прокатил.

7 декабря крестьяне встречали праздник Катерина-санница. В этот день открывались санные торги, устраивали гонки на санях, на которые собиралась посмотреть вся деревня. На Катерину-санницу дарили детям разукрашенные саночки – козыречки. И сейчас мы с вами вместе разукрасим наши заготовленные из соленого теста козыречки.

*Мастер-класс по росписи саночек.*

**Хозяюшка:** А теперь приглашаю всех ребят покататься на санях и спеть песню.

Песня «Саночки» (муз. А. Филипенко, сл. Т. Волгиной)

*Дети становятся парами в положение «санки»: мальчик впереди и подает руки назад, а девочка стоит за мальчиком, протягивает руки вперед, и берет мальчика за руки. Дети двигаются по кругу и поют песню.*

**Хозяюшка:** Поиграли, повеселились, а теперь пора прощаться !

## **Спиридон - солнцеворот.**

Цель: воспитывать уважение и интерес к истории родного народа, жизни предков.

Задачи: познакомить с обрядами, закрепить представления детей о переменах в природе и жизни людей.



Оборудование: костюм для ведущего (Хозяюшка), 2 деревянных колеса, декоративный костер, белые шары для снежной бабы и снежки, веточки.

Ход мероприятия:

**Хозяюшка:** Добрый день, ребята! Сегодня у нас праздник Спиридон-солнцеворот. Говорят, солнце с этого дня будто бы наряжается в праздничный сарафан и кокошник, садится в телегу и едет в теплые страны. От Спиридона солнце на лето, зима на мороз. Зима с этого дня ходит в медвежьей шкуре, стучит по крышам и будит баб ночью топить печи. Повинуясь старинному обычаю, в период солнцеворота жгли костры в чести солнца, а утром выходили на околицу и кричали как можно громче:

Солнышко, повернись!  
Красное, разожгись!  
Красное солнышко, в дорогу выезжай!  
*(Повторяем с детьми)*

**Хозяюшка:** А еще с гор скатывали колесо, которое потом сжигали, приговаривая:

Колесо, гори, катись,  
С весной красною вернись!

Приглашаю вас ребята покатать колесо.

Игра «Прокати колесо»  
*Дети делятся на две команды, по очереди прокатывают деревянное колесо через препятствия (фишки)*

**Хозяюшка:** Начиная со дня Спиридона, дети с утра до вечера пропадали на горках – катались на санках, салазках, старых корытах. Приглашаю и вас покататься на санках.

**Ребенок:** Ледение пришло,  
Зиму в дом привело,  
В сани коней запрягло,  
В путь-дорожку вывело.

**Ребенок:** Снег заледенило,  
Лед на речке вымело,  
Ребят в санки усадило,  
С горки покатило.

Песня «Санки» (муз., сл. В. Казаковцева)

**Хозяюшка:** Любимая забава ребятшек играть в снежки и лепить снежную бабу. Приглашаю вас поиграть.

Игра «Снежная баба»

*Дети собирают снежную бабу из искусственных снежных комьев*

**Ребенок:** Мороз, мороз через тын перерос,  
Бабу снежную принес,  
Баба, нос крючком,  
Получай снега ком! *(с окончанием слов, дети берут искусственные снежки и кидают их в бабу)*

Игра «Снежки»

**Хозяюшка:** Взрослым запрещалось на Спиридона работать, зато следовало совершать обряды, направленные на подготовку к урожаю следующего года. Садовники встряхивали яблони, приговаривали: *Спиридоньев день, подымайся вверх!* А еще совершали другой обряд, и вы ребята сейчас мне поможете: идем нарезать вишнёвые веточки и ставим их в горшок с водой. Поливать будем каждый день. И если они зацветут на Рождество, то в следующем году будет урожай на садовые плоды.  
Ну а теперь, ребята, пора нам прощаться, до свидания!

## **Сороки.**

Цель: воспитывать уважение и интерес к истории родного народа, фольклору, народной культуре.

Задачи: познакомить с обрядами, закрепить представления детей о переменах в природе и жизни людей.

Оборудование: костюм для ведущего (Хозяюшка), жаворонки из соленого теста, краски, кисточки, вода, репродукция картины А. Саврасова «Грачи прилетели», жаворонки на палочках.

Ход мероприятия:

**Хозяюшка:** Полюбуйся: весна наступает,

Журавли караваном летят,

В ярком золоте день утопает, и ручьи по оврагам шумят...

Скоро гости к тебе соберутся,

Сколько гнезд понавьют – посмотри!

Что за звуки, за песни польются

День-деньской от зари до зари! *(И. Никитин)*

**Ребенок:** Веселитесь, подружки,

К нам весна скоро придет,

Весна придет, солнце взойдет,

Сгонит снежки, с горы белой мороз,

Разольются быстры речки

Все мелкие да ручейки.

**Ребенок:** Расцветут в поле цветочки,

Все ракитовы кусты,

А на этих на кусточках,

Мелки пташечки поют.

**Хозяюшка:** Здравствуйте, ребята! Сегодня день Сороки – на сороки день с ночью меняется, зима кончается весна начинается.

Посмотрите на эту картину (демонстрирует репродукцию А. Саврасова «Грачи прилетели»), как вы думаете какое время года изображено на ней?

Какое небо? Какой снег? Какие птица изображены? *Ответы детей.*

Каких перелетных птиц вы знаете? *Ответы детей.*

Все люди верили, что в Сороки день прилетают сорок разных птиц, и первая из них – жаворонок. А вот и наши жаворонки и сейчас мы их раскрасим.

*Дети разукрашивают жаворонков.*

**Хозяюшка:** Пока наши жаворонки подсыхают, приглашаю всех детей в игру «Заплетайся плетень»

Игра «Заплетайся плетень»

**Хозяюшка:** Пекли для детишек и съедобных жаворонков, а те брали их да на длинную палочку сажали и бежали в поля, жаворонков закликать, а с ними и весну.

**Ребенок:** Жаворонки, прилетите,  
Студену зиму унесите,  
Теплу весну принесите:  
Зима нам надоела,  
Весь хлеб у нас поела!

Дети поют заклички.

Жаворонок-дуда,  
Прилети к нам сюда!  
Нам зима да надоела,  
Всю соломушку поела,  
И сенцо, и бренцо\*,  
Золотое кольцо.  
Принеси ты нам  
И соху, и борону,  
И зеленую траву!

(\*бренцо (в данном значении) - зерно, хлеб)

Пичушечки-жаворонушки  
Прилетите сюда, принесите сюда  
Весну-красну, лето теплое  
Зима надоела,  
Весь хлеб переела,  
Быки и коровы стоят заморёны.

Весна красна, тёпло летице,  
Ой, лёли, лёли, тёпло летице!  
Лето тёплое, зима холодна,  
Ой, лёли, лёли, зима холодна!  
Зароди, лето, жито густое,  
Ой, лёли, лёли, жито густое!  
Жито густое, колосистое,  
Ой, лёли, лёли, колосистое!

Ой, кулики, жаворонушки,  
Прилетайте к нам у в одонушки\*  
Летел кулик из-за моря,  
Принес кулик девять замков.  
Кулик, кулик,  
Замыкай зиму,  
Отпирай весну,  
Тепло летечко!

(\*одонушки, одонья - большие скирды сена, остающиеся на зиму в полях.)  
**Хозяюшка:** Вы, ребята, молодцы! Хорошо пели и играли, но нам пора прощаться, до свидания!

### **Егорьев день.**

**Цель:** воспитывать уважение и интерес к истории родного народа, фольклору, народной культуре.

**Задачи:** познакомить с обрядами, закрепить представления детей о переменах в природе и жизни людей.

**Оборудование:** костюм для ведущего (Хозяюшка), костюмы (маски) коровок, обрядовое печенье.

**Ход мероприятия:**

**Хозяюшка:** здравствуйте ребята! В народе 6 мая называют Егорьев день, Егорий вешний (варианты имен Георгий, Егорий, Юрий) – Георгий

покровитель земледелия и скотоводства. В народе говорили: «Юрий на порог весну приволок», «Промеж гор лежит бугор, пришел Егор, унес бугор». Приглашаю ребят на весенний хоровод!

Хоровод «Землюшка-чернозем» (р.н.п. обр. Е. Тиличевой)

**Хозяюшка:** Егорьев день считался праздником пастухов, так как к этому дню был приурочен первый выгон скота в поле. И это был настоящий праздник с различными действиями, песнями, приговорами, а пастухов щедро одаривали. Давайте посмотрим, как танцуют наши пастушки.

Танец «Веселые пастушки»

**Хозяюшка:** Вот вам, пастушки, каравай (Хозяюшка одаривает пастухов караваем), первый кусочек скушайте сами, а остальные – отдайте скоту, который вечером вернется с поля.

*Появляются несколько детей в костюмах (масках) коров.*

**Хозяюшка:** Где же моя вербочка? (Берет веточки вербы). Трижды ударю я веткою вербы, чтобы дала силу и здоровье моим коровкам.

**Пастушки (хором):** Верба из-за моря, дай, верба, здоровье!

Верба-хлест – бей до слез!

Бери хворостинку, выгоняй скотинку!

*Пастушки веточками вербы гонят коровок, а те садятся на стульчики; сами тоже садятся.*

**Хозяюшка:** Выходите все на веселое гулянье!

Игра «Стадо»

*Выбирают «пастуха», «волка», остальные участники «овцы». «Овцы» говорят:*

*Пастушок, пастушок!*

*Заиграй во рожок!*

*Травка мягкая, роса сладкая.*

*Гони стадо в поле.*

*Поиграть на воле!*

*«Овцы» бегают по площадке. По сигналу «Волк!» они должны вернуться в дом. «Волк» пытается поймать овец – тогда они покидают игру. «Пастух» должен закрывать «овец» от «волка», но не удерживать его руками.*

**Хозяюшка:** С Егорьева дня начинают прилетать ласточки. Также начинали прислушиваться к кукушке. Кукушка до Егория – к неурожаю и падежу скота. При первой кукушке брякни деньгами, чтоб водились.

Всем ребятам я приготовила обрядовое печенье в виде «коровок», «козулек». Угощайтесь, ребята!

### **Иван Купала, Иванов день, Иван цветной.**

Цель: воспитывать бережное отношение к культурному наследию русского народа.

Задачи: познакомить с обрядами, закрепить представления детей о переменах в природе и жизни людей.

Оборудование: костюм для ведущего (Хозяюшка), искусственный костер, веночки из трав, искусственные растения или сухие травы.

Ход мероприятия:

**Хозяюшка:** Здравствуйте, ребята! Настал чудесный праздник – Иван Купала. Это самый важный, самый разгульный праздник в году, и требует он активного участия людей во всех обрядах, играх, хороводах. Ивана Купалу называют «чистоплотным» - на заре этого дня принято купаться, так как вода приобретает чудодейственную силу. Но как только наступает ночь, начинаются гулянья, разжигают костры, спускают горящие колеса с гор. Спать никому нельзя, так как оживает различного рода нечисть: ведьмы, русалки. Девушки в этот вечер плели венки из трав и пускали их в реку.

Танец «Хоровод с веночками»

**Хозяюшка:** Приглашаю всех играть!

Игра «Заплетайся плетень»

**Хозяюшка:** Народ говорил: «Сильна роса на Ивана – к урожаю огурцов», «На Иванову ночь звездно – много грибов будет», «Перед дождем цветы сильнее пахнут». Главный символ праздника – цветущий папоротник. Ровно

в 12 часов ночи расцветает его ослепительный цветок, но никто не может его сорвать, нечистые силы не подпускают человека к нему. Ну а мы продолжаем веселиться и я вас приглашаю в игру «Ручеек».

#### Игра «Ручеек».

*Выбирается один ведущий, остальные становятся парами, в колонну.*

*Ведущий проходит внутри колонны и выбирает себе пару, проходит в начало колонны. А тот, кто остался без пары, уходит в конец колонны.*

**Хозяюшка:** Накупавшись вдоволь, люди прыгали через костры. Приглашаю и вас, ребята!

#### Игра «Перепрыгни костер»

*Устанавливается искусственный (картонный) костер, дети, взявшись парами перепрыгивают через него.*

**Хозяюшка:** Иван Купала – хорошие травы. Иванов день пришел – траву собирать пошел. Вот и мы с вами соберем сейчас чудодейственные букеты, которые будут вас оберегать от беды и болезней.

#### Мастер-класс «Букет»

**Хозяюшка:** Наш праздник подошел к концу, до свидания, ребята!



## **Список использованной литературы**

Н. В. Бабинова «Тематические фольклорные вечера для дошкольников»  
«Детство-Пресс».

А. Ф. Некрылова «Круглый год»

И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки» старшая группа





[www.personalresurs.ru](http://www.personalresurs.ru)

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР «ПЕРСОНАЛ-РЕСУРС»

X МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ  
"СОВРЕМЕННЫЕ ЦЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:  
РЕАЛЬНОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ"  
X INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE "MODERN VALUES OF  
PRESCHOOL CHILDHOOD: REALITIES AND PROSPECTS"

# СЕРТИФИКАТ

УЧАСТНИКА

**Шелгунова Мария Юрьевна**

*Тема публикации: «Развитие семейных ценностей посредством взаимодействия  
дошкольной образовательной организации с семьей»*

Директор  
НЧОУ ДПО «Учебный центр «Персонал-Ресурс»



С.Д. Дацко

13-20 ноября 2024 г.





# СВИДЕТЕЛЬСТВО о публикации в СМИ

Шелгунова  
Мария Юрьевна

Музыкальный руководитель

МАДОУ МО Г. Краснодар «Центр-детский сад 182 «Солнечный  
город»

Опубликовал(а)  
материал  
на Международном образовательном портале Маам  
Консультация для родителей «Польза домашнего кукольного  
театра»

<http://www.maam.ru/detskijasad/konsultacija-dlja-roditelei-zachem-rebenku-kukolnyi-teatr-1685056.html>

16 декабря 2023 в 21:46

Администратор  
проекта maam.ru  
Вовченко Е.А.



1652889-016-015

Проверить документ [www.maam.ru/pro](http://www.maam.ru/pro)







# СВИДЕТЕЛЬСТВО о публикации в СМИ

Шелгунова  
Мария Юрьевна

Музыкальный руководитель

МАДОУ МО Г. Краснодар «Центр- детский сад 182 «Солнечный  
город»

Опубликовал(а)  
материал  
на Международном образовательном портале Маам  
Консультация для родителей «Развитие творческих способностей  
у детей дошкольного возраста»

<http://www.maam.ru/detskijasad/konsultacija-dlja-roditelei-razvitie-tvorcheskih-sposobnostei-u-detei-doshkolnogo-vozrasta-1685026.html>

16 декабря 2023 в 20:13

Администратор  
проекта maam.ru  
Вовченко Е.А.



1652895-016-015

Проверить документ [www.maam.ru/pro](http://www.maam.ru/pro)







МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР  
"КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР"

# СЕРТИФИКАТ

НАГРАЖДАЕТСЯ

**Демчук Татьяна Юрьевна**

воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр - детский сад № 182»

**Шелгунова Мария Юрьевна**

музыкальный руководитель МАДОУ МО г. Краснодар «Центр - детский сад № 182»

## ЛАУРЕАТЫ

XIV Краснодарского фестиваля педагогических инициатив

«Новые идеи — новой школе»

Секция 6 - «Инновационный проект в области военно-патриотического воспитания»

с темой: «Герой моего города»

Директор МКУ КНМЦ

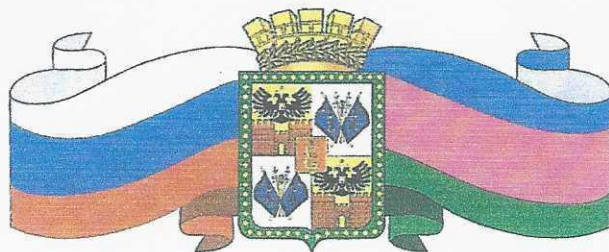


А.В. Шевченко

Краснодар, 2024

Приказ МКУ КНМЦ № 123-П от 03.05.2024





ПРИКУБАНСКИЙ  
ВНУТРИГОРОДСКОЙ ОКРУГ  
ГОРОДА КРАСНОДАРА

# ДИПЛОМ

## II СТЕПЕНИ

КОНКУРСА ТВОРЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

«В ПОИСКАХ ТАЛАНТОВ»

В НОМИНАЦИИ «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО»

НАТРАЖДАЕТСЯ

ШЕЛГУНОВА  
МАРИЯ ЮРЬЕВНА

МАДОУ МО г. Краснодар «Центр развития ребенка - детский сад №182 «Солнечный город»

Глава администрации  
Прикубанского внутригородского  
округа города Краснодара



Е.А.Беликов

Краснодар, 2024 год



Настоящий диплом свидетельствует о том, что

Шелгунова Мария Юрьевна

в период  
с 10 октября 2024 г. по 1 января 2025 г.

прошел(а) профессиональную переподготовку в (на)  
ООО «Центр повышения квалификации и  
переподготовки «Луч знаний»»

# ДИПЛОМ

О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКЕ

180000862673

*Документ о квалификации*

Регистрационный номер  
97810

Город  
Красноярск

Дата выдачи  
1 января 2025 г.

Решением от

1 января 2025 г.

диплом предоставляет право  
на ведение профессиональной деятельности в сфере  
образования

и подтверждает присвоение квалификации

Музыкальный руководитель



Руководитель

Гурина И.А.

Секретарь

Быкова С.А.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Институт развития образования» Краснодарского края  
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

# УДОСТОВЕРЕНИЕ

## О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231201542335

Регистрационный номер № 21408/23

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что  
Шелунова Мария Юрьевна

16 октября 2023 г. по 26 октября 2023 г.

прошел(а) повышение квалификации в

ГБОУ ИРО Краснодарского края  
(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

Образовательный потенциал системно-деятельностного  
подхода в практике педагогических работников ДОО  
(наименование проблемы, темы, программы дополнительного профессионального образования)

(музыкальных руководителей ДОО)"

в объеме 72 часа  
(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Государственная и региональная политика в области дошкольного образования	24 часа	Зачтено
Образовательный потенциал системно-деятельностного подхода в практике музыкального руководителя ДОО	48 часов	Зачтено

Прошел(а) стажировку в (на) (наименование предмета,

организации, учреждения)

Итоговая работа на тему:



Директор Т.А.Гайдук

Секретарь М.Г.Головнева

Город Краснодар

Дата выдачи 26 октября 2023г.