

НЧОУ ДПО «УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР  
«Персонал-Ресурс»»



[www.personalkuban.ru](http://www.personalkuban.ru)

**V МЕЖДУНАРОДНАЯ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ  
КОНФЕРЕНЦИЯ**

**«СОВРЕМЕННЫЕ ЦЕННОСТИ  
ДОШКОЛЬНОГО ДЕТСТВА:  
МИРОВОЙ И ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ ОПЫТ»**

**19–21 марта 2020 г.**

**V INTERNATIONAL  
SCIENTIFIC — PRACTICAL CONFERENCE**

**«MODERN VALUES  
OF PRESCHOOL CHILDHOOD:  
WORLD AND DOMESTIC EXPERIENCE»**

**19-21 March 2020**

МЕЖДУНАРОДНАЯ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ  
КОНФЕРЕНЦИЯ  
**«СОВРЕМЕННЫЕ ЦЕННОСТИ  
ДОШКОЛЬНОГО ДЕТСТВА:  
МИРОВОЙ И ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ ОПЫТ»**

19–21 марта 2020 г.

INTERNATIONAL  
SCIENTIFIC — PRACTICAL CONFERENCE  
**«MODERN VALUES  
OF PRESCHOOL CHILDHOOD:  
WORLD AND DOMESTIC EXPERIENCE»**

19–21 March 2020

НЧОУ ДПО «Учебный центр «Персонал-Ресурс»  
Краснодар, 2020

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МУЛЬТСТУДИИ «Я ТВОРЮ МИР»**

Проектирование — это комплексная деятельность, участники которой автоматически, без специально провозглашаемой дидактической задачи со стороны организаторов, осваивают новые понятия и представления о различных сферах жизни. Проект в ДОО — метод педагогически организованного освоения ребенком окружающей среды в процессе поэтапной и заранее спланированной практической деятельности по достижению намеченных целей. «... Дети любят искать, сами находить. В этом их сила», — писал А. Эйнштейн, «... Творчество — разновидность поисковой активности», — утверждал В.С. Ротенберг, и К.Н. Вентцель писал, что «на ребенка надо смотреть не как на ученика, а как на маленького «искателя истины», необходимо поддерживать и питать в нем дух неугомонного искания истины, лелеять проснувшуюся жажду знания». Принятый на веру материал обычно легко и быстро забывается, но если ребенок сам выработает мысль, самостоятельно освоив новое знание, то мысль эта делается его собственностью. Слово «проект» заимствовано из латыни и означает «выброшенный вперед», «выступающий», «бросающийся в глаза». Сейчас этот термин связывается с понятием «проблема».

Метод проектов как педагогическая технология — это совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути, то есть в его основе лежит развитие познавательных навыков детей, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. Работа над проектом имеет большое значение для развития познавательных интересов ребенка. Через объединение различных областей знаний формируется целостное видение картины окружающего мира. Коллективная работа детей в подгруппах дает им возможность проявить себя в различных видах ролевой деятельности. Общее дело развивает коммуникативные и нравственные качества. Основное предназначение метода проектов — предоставление детям возможности самостоятельного приобретения знаний при решении практических задач или проблем, требующих интеграции знаний из различных предметных областей. Из этого следует, что выбранная тема «проецируется» на все образовательные области. Это позволит ребенку «прожить» тему в разных видах деятельности, не испытывая сложности перехода от предмета к предмету, усвоить большой объем информации, осмыслить связи между предметами и явлениями.

Проект — это специально организованный взрослым и выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ. Метод проектов описывает комплекс действий ребенка и способы (техники) организации педагогом этих действий, то есть является педагогической технологией. Основной тезис современного понимания метода проектов, который привлекает к себе многие образовательные системы, заключается в понимании детьми, для чего им нужны получаемые знания, где и как они будут использовать их в своей жизни.

Остановимся подробнее на «продукте». Отличным подспорьем в этой части проектной деятельности выступает детская мультипликация. Этот вид продуктивной активности объединяет в себе такие виды деятельности, как исследовательская и творческая деятельность.

В исследовательской деятельности посредством мультипликации можно фиксировать изменения, происходящие с объектом исследования. Например, как прорастает трава или лук. В результате получится очень наглядный и интересный медиапродукт исследования. Использование модуля «Я творю мир» делает экспериментальную часть любого исследовательского проекта более наглядной и запоминающейся для детей, поддерживает в них живой интерес и любознательность. А конечный медиапродукт в дальнейшем будет пересмотрен не один раз: как показывает практика, дети с удовольствием смотрят мультфильмы, которые они сами снимали.

В творческой проектной деятельности использование мультипликации делает проект более информативным. Дети имеют возможность не только нарисовать, слепить или изготовить различных героев или атрибуты к мультфильму, но и сами озвучить его, что позволяет детям глубже прочувствовать тему проекта. Так, в рамках реализации проекта «Пожарные, спасатели — герои» для сочинения сюжета детям необходимо было подробно разобраться в профессиональной деятельности спасателей и пожарных, много узнать об этих профессиях, специфике форменной одежды, основном виде деятельности представителей этой профессии и многом другом. В процессе съемки медиапродукта дети буквально вживаются в роль, а значит, лучше понимают и переживают изучаемую профессию. При работе над одноименным

мультфильмом «Пожарные, спасатели — герои» дети придумывали, в какие ситуации могут попадать люди, при которых необходим вызов спасателей и как в подобных ситуациях должны действовать спасатели. Дети придумали различные ситуации, такие как лесной пожар, который случился по вине туристов, не потушивших костер в лесу, и падение человека в открытый канализационный люк. И как в подобных ситуациях должны действовать люди.

Таким образом, метод проектов в работе с дошкольниками — это оптимальный, инновационный и перспективный метод, который должен занять свое достойное место в системе дошкольного образования. Использование в проектной деятельности в дошкольном образовании модуля «Я творю мир» как одного из методов интегрированного обучения дошкольников позволяет значительно повысить самостоятельную активность детей, развить их творческое мышление, умение самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности. Метод проектов делает образовательную систему ДОО открытой для активного участия родителей. Получившийся в результате проектной деятельности меди-апродукт может быть представлен на фестивале или конкурсе детской мультипликации, что в свою очередь безусловно импонирует родителям воспитанников, а у детей повышается самооценка.

Основанный на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию, в конечном счете метод проектов должен обеспечить качественные результаты педагогической деятельности и способствовать как личностному развитию воспитанников, так и развитию индивидуально-творческой деятельности педагогов в разработке стратегии, тактики и технологии образовательного процесса.

#### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. — М., 2005. — 322 с.
2. Боровлева А.В. Проектный метод как средство повышения качества образования // Управление ДОУ. — 2006. — № 7.
3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников : пособие для педагогов дошкольных учреждений. — М., 2008. — 112 с.
4. Виноградова Н.А., Панкова Е.П. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей и родителей. — М., 2008. — 208 с.
5. Возрастная и педагогическая психология / под ред. М.В. Гамезо и др. — М., 2008. — 222 с.
6. Муродходжаева Н.С. Мультстудия «Я творю мир» : учебно-методическое пособие / Н.С. Муродходжаева, В.Н. Пунчик, И.В. Амочаева, И.И. Казунина, В.Ю. Полякова / под общ. ред. Н.С. Муродходжаевой. — М., 2020. — 207 с.
7. Методическое пособие для начинающих мультипликаторов / Детская киностудия «Поиск». — Новосибирск, 2010. — 41 с.