

## Консультация для родителей «Пальчиковые игры для детей 5-6 лет»

Музыкальный руководитель:  
Дмитренко В.А.

Пальчиковые игры оригинальны и интересны тем, что представляют собой миниатюрный театр, где актерами являются пальцы.

- развивают мышечный аппарат, мелкую моторику, тактильную чувствительность;
- «предвосхищают» сознание, его реактивность (ввиду быстроты смены движений);
- повышают общий уровень организации мышления ребенка.

Произносите текст дважды. При повторении дети подстраиваются к исполнению методом «эхо».

### «Турист»

**И.п.:** на ладони левой руки стоят «ножки» — указательный и средний пальцы правой руки, остальные сжаты («рюкзак за плечами»).

**Я шагаю по ладошке,**

**Поднимаю пальцы-ножки,**

(по очереди поднимать пальцы - «турист шагает»).

**Раз-два-три-четыре-пять –**

(«шагает» по пальцам по порядку, начиная с мизинца)

**Хорошо мне так шагать!**

(«идти» дальше поруче вверх, «в гору»)

**Хорошо мне так шагать,**

**Можно шейку почесать!**

(дойти до шеи, сзади остановиться)

### «Загибалочка»

**Раз-два-три-четыре-пять - (5 хлопков в ладоши)**

**Будем пальцы загибать: (4 хлопка в ладоши)**

**Вот большой, вот указательный,**

(одновременно на обеих руках загибаем последовательно большие пальцы, затем указательные)

**Будьте вы теперь внимательны!**

**Средний мы сейчас загнем, (загнуть средние пальцы)**

**Безымянный позовем. (То же - безымянные)**

**И мизинчик-молодец, (загнуть мизинцы)**

**Опустился, наконец.**

**Получились кулачки, (вращение кулачков)**

**Застучали молотки: (стучать кулачком о кулачок)**

**Тук-тук-тук-тук!**

**Вы послушайте свой стук.**

(Повторить последние 2 строчки про себя, простучать ритм возле уха)

### **«Копытца»**

**И. п.:** пальцы рук «в замке». Ритмичные хлопки («щелчки») основаниями ладоней у запястья, не разъединяя пальцев.

**Еду, еду на лошадке.**

(по 4 «щелчка» запястьями на сильную долю)

**Еду, еду - путь не гладкий.** (То же)

**Скок,** («щелчок», руки перед собой)

**Скок,** («щелчок» - руки вверху)

**Пере-** («щелчок» внизу)

**скок!** («щелчок» вверху)

**Через речку на мосток.**

(удары запястьями на каждый слог, постепенно вытягивая руки вперёд)

### **«Чайка»**

**Чайка над волной летала,**

(сцеплены большие пальцы рук, остальные пальцы изображают крылья)

**Чайка крыльями махала.**

**Рыбка хвостиком плеснула -**

(вращательные движения «хвостика»)

**Чайка в воду вмиг нырнула.**

(сложить ладони вместе и опустить вниз)

### **«Осьминожки»**

**И. п.** - пальцы сжаты в кулак.

**Плыли,плыли осьминожки,**

(резко и ритмично выбрасывать пальцы из кулачка)

**Опустились на дорожку,**

(поставить пальцы на подушечки на колени)

**Быстро-быстро побежали**

(пальцы «бегают» по коленям)

**И три ножки потеряли.**

**Но зато осталось пять -**

(на слово «пять» - показать раскрытые ладони)

**Можно все пересчитать!**

(поочередно загнуть снова все пальцы, в кулак)

Ссылка: <https://infourok.ru/>