Консультация для родителей

"Учите детей говорить выразительно"

Выполнила: Учитель-логопед Пешко А.М.

В логопедии интонация — это сложный комплекс просодических элементов включающих мелодику, ритм, интенсивность, темп, тембр и логическое ударение, служащий на уровне предложения для выражения различных синтаксических значений и категорий, а также экспрессий и эмоций. Через интонацию выявляется смысл речи и её подтекст. Она уточняет семантическую сторону речи, выявляет её эмоциональное содержание и оказывает сильное воздействие на слушателя.

Около 50% детей с нарушениями речи не могут выразить эмоционально-смысловое содержание высказывания, иными словами, не умеют выразительно говорить.

В связи с этим родителям необходимо выполнять с детьми специальные упражнения, которые помогут им научиться говорить с выражением.

1. Ребенок упражняется в произнесении коротких фраз с заданной интонацией.

Взрослый говорит фразу: "Наконец-то выглянуло солнце!"

Ребенок воспроизводит фразу с той же интонацией сначала вместе со взрослым. Затем малыш сначала выслушивает фразу взрослого, а затем повторяет фразу самостоятельно с той же интонацией. Наконец, ребенку предлагается самостоятельно придумывать предложения и произносить их с нужной интонацией самостоятельно.

- 2. Далее работа по формированию интонационной стороны речи проводится на материале нескольких предложений, затем коротких рассказов, историй, стихов, сказок. Последовательность работы сохраняется: вместе со взрослым, после него, самостоятельно. При выполнении всех упражнений хорошо использовать мимику и жесты.
- 3. Взрослый произносит предложение, выделяя каждое слово.

Например: "Маша подарила Наташе лошадку". Задает ребенку вопросы, интонационно выделяя нужное слово и просит дать полный ответ, добиваясь, чтобы ребенок тоже выделял слово-ответ интонационно.

<u>Кто</u> подарил лошадку Наташе? - <u>Маша</u> подарила Наташе лошадку. Что <u>сделала</u> Маша? - Маша <u>подарила</u> Наташе лошадку. <u>Кому</u> подарила Маша лошадку? - Маша подарила лошадку <u>Наташе.</u>

Что подарила Маша Наташе? - Маша подарила Наташе <u>лошадку.</u>

4. Выучите с ребенком для закрепления стихотворения. Следите за тем, чтобы он правильно использовал интонационные средства выразительности.

Например: Зайка плачет:- Ой-ой-ой! Я ударился ногой -Мы сейчас достанем йод И нога твоя пройдет!

Ты у нас совсем большой! Что ж ты плачешь Ой-Ой-Ой!

5. Счет от 1 до 10 с усилением силы голоса и от 10 до 1 с ослаблением силы голоса.

6. «Угадай, кто сказал»

Цель: научить ребенка на слух различать низкий, средний и высокий голос. Подобрать несколько картинок с изображением персонажей из сказки «Три медведя» (Михайло Иванович, Настасья Петровна, Мишутка). Ребенок получает картинки с изображением медведей. Взрослый произносит фразы из текста сказки, меняя высоту голоса, подражая Михайло Ивановичу или Настасье Петровне или Мишутке. Ребенок должен поднять соответствующую картинку.

Для того чтобы активизировать внимание ребенка, можно нарушить последовательность высказывания персонажей, принятую в сказке.

7. Работа над тембром, интонацией

Включаем в работу такие задания, как рассматривание рисунков, изображений сказочных персонажей, людей, животных, испытывающих определенные эмоции и чувства. После демонстрации картинок, рисунков ребенку предлагалось проговаривать предложения вслед за логопедом, подражая интонации сказочного героя, животных (сказка «Три медведя»: Михайло Иванович - заревел страшным голосом; Настасья Петровна - зарычала не так громко; Мишутка - запищал тонким голоском).

8. Ударение

- «Угадай, где кружки, а где кружки;
- где белки, а где белки;
- где ирис, а где ирис;
- где замок, а где замок;
- где гвоздики, а где гвоздики;
- где атлас, а где атлас;
- где хлопок, а где хлопок?»

Цель: развивать умение определять место ударения в словах. В игре спользуются предметные картинки.

Взрослый показывает ребенку картинки, называет их и просит повторить. Когда малыш усвоит эти слова, родитель держит кружки над кружками и спрашивает, то находится сверху, а что снизу. Ребенок отвечает.

Потом меняем местами предметы и снова спрашиваем, где находятся кружки, а где кружки? Так повторяется со всеми предметами.

Источник:

1. www.infourok.ru