

Консультация для родителей «Детское словотворчество «за» и «против»

Подготовила
учитель-логопед
Крайчикова М.В.

Словотворчество в детском возрасте - это часто встречающийся факт, который состоит в том, что при повседневном общении ребенка со взрослым, ребенок использует слова такой структуры, которая появилась при подражании речи взрослого. Примером таких «новых» слов может служить искаженное произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок заменяет сложные слова, простыми по артикуляции и близкими по звучности. Но это уже совсем не те слова, которыми общается взрослый человек с ребенком, это так называемые «Новые» слова ребенка.

Многие родители подобное словотворчество поощряют и повторяют искаженную речь детей при общении. Но не задумываются о том, что ребенок может «новые» слова запомнить, усвоить, закрепить в речевом общении и считать его правильным. В таких случаях есть опасность допущения ошибок на письме в этих же словах. Дети на письме слова будут писать так, как слышат и произносят.

Как проявляется словотворчество в речи ребенка? К.И. Чуковский в своих работах выделил три основных принципа в образовании слов, таких как:

1) Осколки слов: часть слова ребенок может использовать, как целое слово, например: «прыг» вместо слова «прыжок», «тук» вместо слова «стучать».

2) Чужие окончания: к словам ребенок присоединяет другие окончания, например: «помогание» вместо слова «помощь», «зевание» вместо слова «зевать».

3) Синтетические слова: это такие слова, при произнесении которых ребенок составляет одно «новое» слово из двух других, совершенно разных по звучанию и значению. Например: «бананас» из слов банан и ананас, «грублако» из слов груша и яблоко и так далее.

Такое словотворчество требует контроля и пристального внимания со стороны взрослого. Задача взрослого не допустить искаженное произношение слов закрепиться в речи ребенка. Занятия по словотворчеству нужно проводить, но все смешные, искаженные слова не должны закрепляться в связной речи ребенка. Занятия по словотворчеству необходимы и очень полезны для развития фантазии, фонематического слуха, анализа и синтеза, а так же для формирования первичного словообразования слов со сложной слоговой структурой, таких как: водопровод, листопад, водопад, вездеход, снегоход, самокат, самолет и так далее.

Детское словотворчество на определенном этапе развития детской речи представляет собой закономерное явление и выражает недостаточное овладение разнообразием грамматических форм родного языка; в основе его

лежат те же принципы работы мозга, что и в основе прямого усвоения того словесного материала, который мы сознательно даем нашим детям.

Речь взрослого – это всегда образец для подражания детей. В семье нужно постараться выстроить достаточно развитую речевую среду. С детьми нужно постоянно поддерживать общение. Занимайтесь со своими детьми словотворчеством, контролируйте речь своих детей.

Будьте внимательны к речи своих детей! Ведь они наше будущее, наше продолжение. Дарите детям заботу, любовь, внимание и общение.

Источник:

w.w.w.infourok